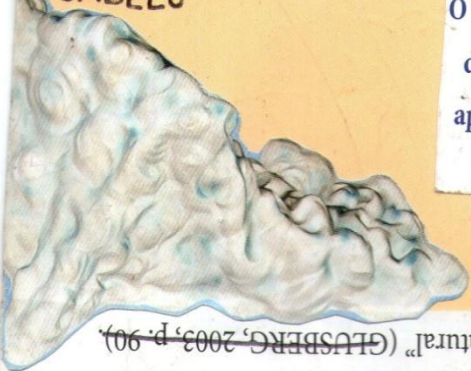


Tudo o que ouvia era o barulho em sua cabeça; os assóvios, os gritos, os uivos, os zumbidos. Ele havia se refugiado onde nenhum argumento racional, nem a ameaça, poderiam trazê-lo novamente. Onde o bater de seu coração era lei, e a canção de seu sangue era música.



exala cheiro

DE  
CABELO



Portanto, um corpo performático, com um repertório de conduta subjacente a uma poética e a uma subjetividade, que desmascarara a função reguladora cultural das atitudes convencionais por ser "um demonstrativo dramático de gestos, adquirindo o estatuto privilegiado de enfrentar-se com o óbvio, o simples e o mais natural" (GLUSBERG, 2003, p. 90).

uma pausa na narrativa,



poemas soltos,  
alfabetos passando.

FRAGMENTOS

palavra não compreende.

# A PALAVRA NÃO INICIA

O verbo não deve se compor de palavras, mas de intenções; e todas as palavras devem se apagar diante das sensações (MALLARMÉ, 2005, p. 137, tradução nossa).!

porque a poesia estava em tudo



constituir ou desconstruir?

CORPO MOLDÁVEL

ISSO OU ISTO?



uma dança." é

Lugar de livre

cojote coletivo

palavra corpórea,



FORMAS DO NADA

POEMAS

# borra

verbivocovisual,

# 2

## IMAGENS

“As palavras se desapareceram das coisas, assim como os olhos se desapareceram dos ouvidos, ou como a criação se desapareceu da vida. Mas

temos esses pequenos oásis – Os poemas – contaminando o deserto da referencialidade.”

Os ossos que tinham conhecido

O mesmo nunca será a mesma coisa



de devoração

## OLHARES

OUVINDO SAMBA E DANÇANDO VALSA.

## BELTIN

## ÔNE

## OGHOS

## ÀH

## MEM

SUPRA

FECHEI MEUS OLHOS E IMAGINEI MOSCAS AO MEU REDOR, QUANDO ABRI VI TURVAS BORBOLETAS AZUIS.



A figura do Cambal

Um olhar que ainda busca ver

híbrida.

DES  
Da integração da literatura

possibilidades

uma legião estrangeira de linguagens

PALAVRA-CORPO E PERFORMANCE POÉTICA





Não sou + Estou + INCOMMUNICADO + VENTURA MAS (ALTERNATIVAS ANTES)

PAREDES peladas

TRANS

Esta de batom vermelho. E vai começar a sessão de beijos

SEXUALIDADE COMO PINTURA



ADORO LENTES COLORIDAS

MUDEI A COR

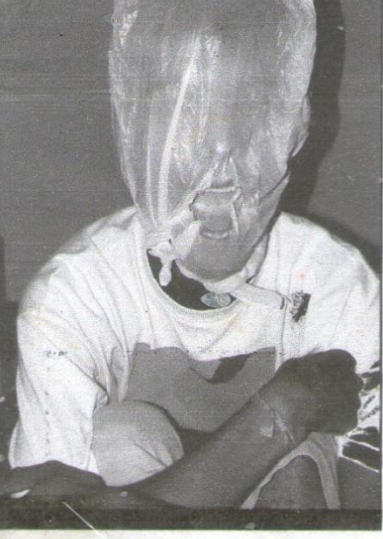


MELADO ESCORRENDO

Autobiográfico.  
ruminante sexual sexualizado.  
Eu sou um animal autobiográfico

grávida

aborto

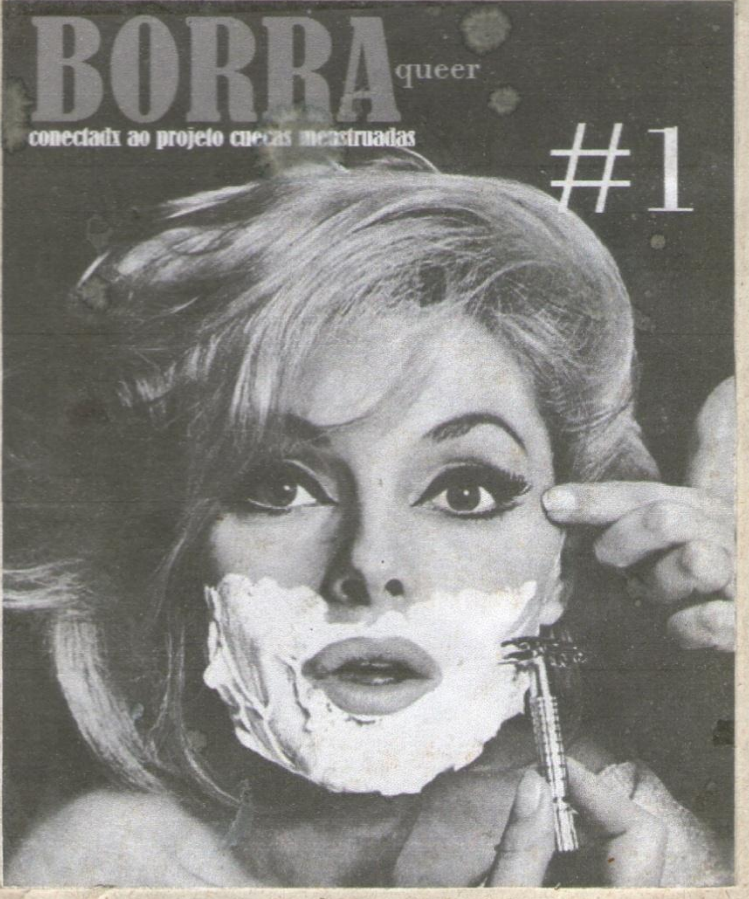


Autopenetração  
Solidão  
Encontrar-se  
consigo mesmo.

MEU CORPO  
MINHA FESTA  
MINHA  
ARMA POLITICA

A INVEJOSA MENTE QUE A IRMÃ FEZ FOTOS PORNOGRÁFICAS

TESUDOS DE TODO O MUNDO UNI-VOS.



COLETIVO COIOTE@IG.COM.BR





++cucasmenstruadas  
 corpo transitório) mole \* moldável \*  
 conceitual \* in progress \* cheio de  
 buracos úmidos e tentáculos abertos  
 \*\*\*\* sexualidade como pintura



O FESÃO É NOSSO

facebook.com/cucasmenstruadas

TRANSGREDIR OS PADRÕES  
 E PROVOCAR UM CERTO CHOQUE NAS  
 PESSOAS, AINDA ASSIM PROCURO SER SEMPRE FIEL  
 À MIN

f. Ação ou efeito de subverter; prática de atos subversivos; revolta, insubordinação contra a autoridade, as instituições as leis e os princípios estabelecidos.

Cores vivas e luminosas

Sou o aborto de uma cidade  
 O aborto de um extraterrestre  
 O aborto de uma virgem  
 O aborto de uma coisa  
 O aborto de mim mesmo  
 Engravidei de novo. MERDA.  
 Acho que vou parir desta vez.



Olhos de serpente  
 A sensualidade trágica  
 O desabamento  
 O abafo  
 A carne  
 A alegria encharcada



TUDO DE CONSTRUÇÃO

tire

seu

Deus

do

meu

corpo.

TEM PURPURA NA SUA MÃO!

— E é algo sem limites?  
 — Sim, claramente. Quando examinamos as diferentes maneiras pelas quais as pessoas têm vivenciado sua liberdade sexual — a maneira que elas têm criado suas obras de arte, forçosamente constatamos que a sexualidade tal qual a conhecemos hoje torna-se uma das fontes mais produtivas de nossa sociedade e de nosso ser. Eu penso que deveríamos compreender a sexualidade num outro sentido: o mundo considera que a sexualidade constitui o segredo da vida cultural criadora; ela é mais um processo que se inscreve na necessidade, para nós hoje, de criar uma nova vida cultural, sob a condução de nossas escolhas sexuais.

michel foucault

Liberte-se!

Uma aclamação à Maria Madalena, clandestinos, Maria da Penha, Pussy Riot, a Beavoir, mulher latino americana, as Act Up, Lesbian Avengers, Richard Miskolci, a autopenetração, as Radical Fairies, a Mariela Castro, ao direito a mudança de sexo, ao BDSM, não dicotomia, todo tipo de body modification, experimentação ao amor e suas possibilidades, ao aborto, ao intersex, e ao corpo como sagrado somente a si, sem nenhum deus ou pessoa o estabelecendo ou castrando-o.



lutando contra a discriminação



UMA POESIA SOBRE O SILÊNCIO NÃO É CONCRETA

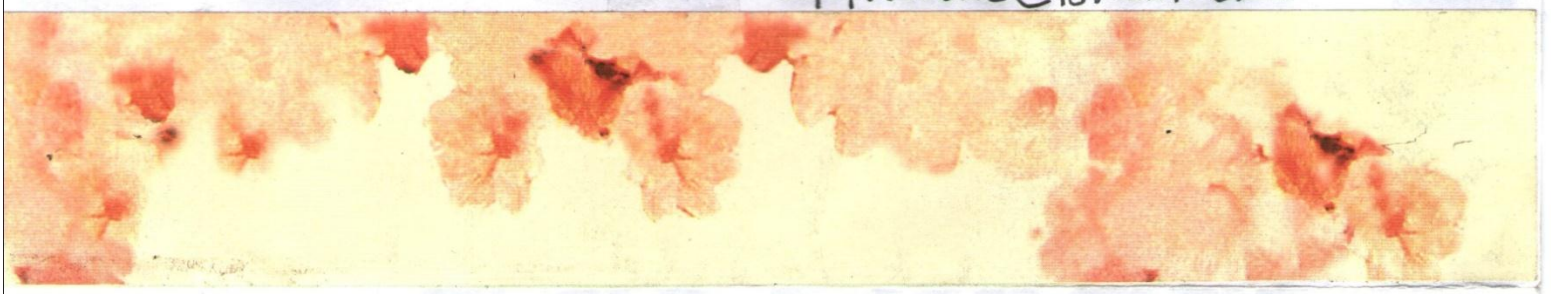


CONTRIBUIÇÃO LIVRA

# BORRÃO

coiote  
coletivo

coletivocoite@ig.com.br



en aguardo tudo mas não espero nada DA NADANADANADA

**BOUCA**  
**SUJA**  
**LAMBENDO**  
**PODRE**  
**SUCCO**  
**LENTO**  
**ASEALTO**  
**D'OURO**

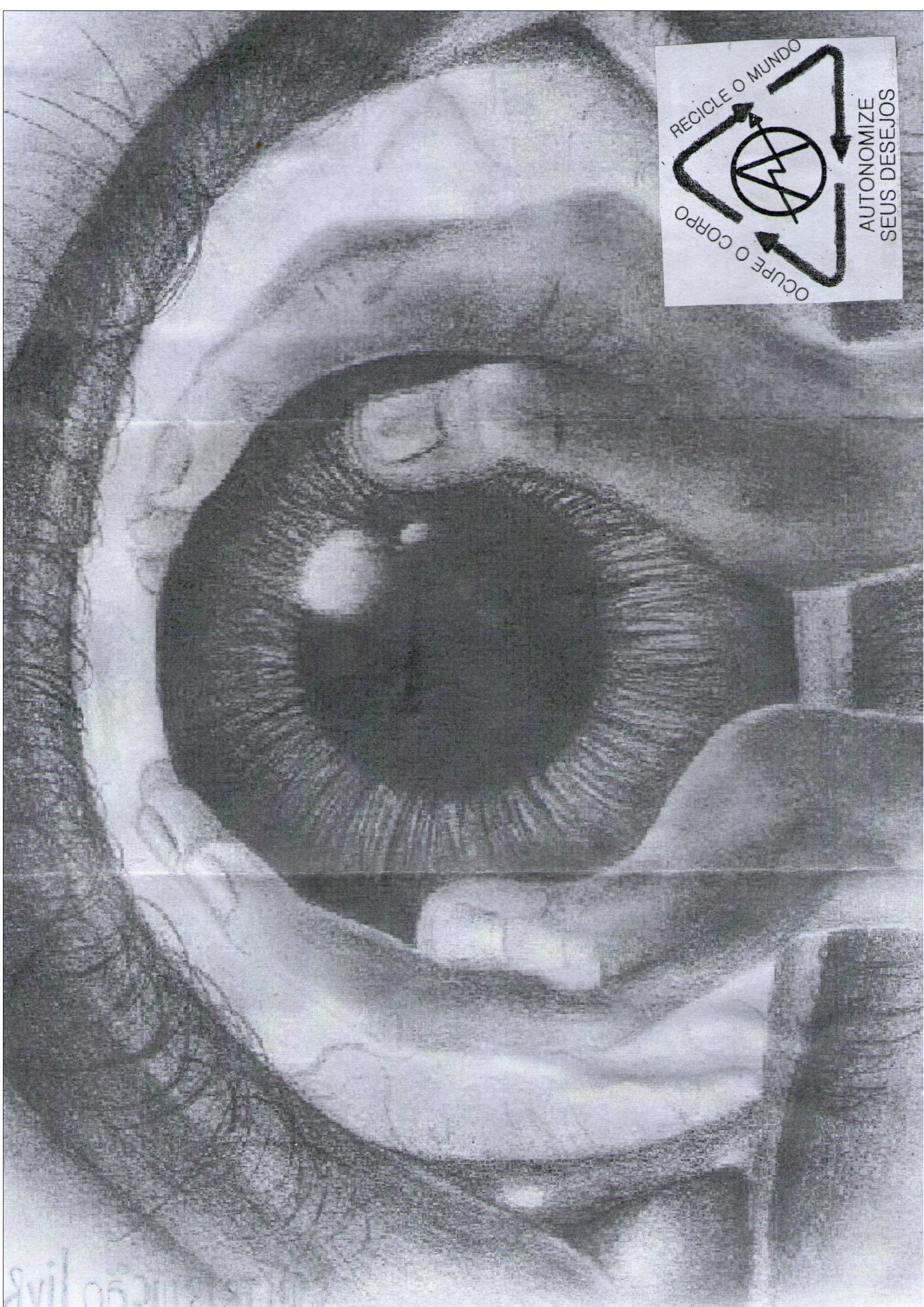
POESIMILHORA ALMA  
\*SOBRE A URGÊNCIA DE POESIA



evite acidentes  
faça tudo de propósito

sonhos/de/mentira





RECICLE O MUNDO

OCUPE O CORPO

AUTONOMIZE  
SEUS DESEJOS

eco livr